



| | |
|---------------------|--|
| <u>Durée :</u> | 3 jours (21h) |
| <u>Objectifs :</u> | Créer des photos et vidéos de présentations ultra réalistes à partir de modèles existants. |
| <u>Pré-requis :</u> | Les bases de Solidworks |

Contenu :

➤ Préparation du modèle pour l'animation et le rendu

Contraintes avancées (blocs d'esquisses, trajectoire, hélicoïde ...)
Poulies, courroies, chaînes et engrenages
Eclatés

➤ Animation d'un assemblage

Présentation de l'onglet "Etude de mouvement"
Assistant d'animation
Clés d'animation
Motorisation
Pilotage de contraintes
Pilotage de la caméra
Création de parcours virtuels

➤ Rendu

Editeur de scène (caméra, éclairages, environnement, sol)
Application et modification de textures et décalques
Réglages du rendu du rendu par défaut avec Photoview 360
Réglages des paramètres de la vidéo
Enregistrement de vidéos brutes (avi raw)
Encodage au format h264 mp4 (standard actuel)